天津市儿童青少年近视防控晚会活动方案

一、活动主题

守护“睛”彩 乐享“瞳”年

二、时间地点

2023年5至6月，在天津广播电视台演播厅录制播出。

三、出席领导和参加范围

（一）特邀嘉宾

1.国家疾控局卫生免疫司有关负责同志；

2.教育部体卫艺司有关负责同志；

3.市卫生健康委有关负责同志；

4.市教委有关负责同志；

5.市青少年近视防控中心有关负责同志；

6.市中小学生视力健康管理中心有关负责同志。

（二）参演人员

各区中小学文艺节目表演相关人员。

四、活动安排

（一）开场歌舞。

（二）特邀嘉宾致辞。

（三）文艺节目展演。

（四）“近视防控进校园”工作成果展示。

（五）颁奖环节。

（六）颁奖嘉宾总结词。

五、设置奖项

天津市近视防控科普特色学校10个。

天津市近视防控科普优秀组织奖10个。

天津市近视防控科普达人30个。

天津市近视防控科普优秀指导教师30人。

六、节目征集

（一）主题形式

内容要与近视防控、爱眼护眼主题相关，贴近现实生活，展现积极向上的新时代学生风貌。节目形式举例说明：

1.近视防控有“画”说美术作品（含大型手绘长卷、手抄报/海报、剪纸等多种创意美术形式）

要求：作品要紧扣近视防控，达到通过阅读绘画内容，提高预防近视意识的目的；积极健康，生动有趣，具有一定的绘画水平和审美要求；配图通俗易懂；文字说明可参考近视防控相关宣传语。

2.阳光活动视频

要求：通过视频的形式，记录参与户外活动、让双眼“目”浴阳光的欢乐时刻，画质清晰，构图美观，视频剪辑流畅，可配乐可解说，有真情实感。时长：1-3分钟。

3.原创诗词朗诵/演讲

要求：诗词要紧扣预防近视主题；参赛作品均为原创；朗诵要求吐字准确，声音洪亮，感情充沛，可配乐。时长：1-3分钟。

4.主题歌舞

要求：歌曲、舞蹈需紧扣预防近视主题，歌曲应具有优美、流畅的旋律；舞蹈风格、形式不限。时长：3-5分钟。

5.相声/小品/舞台剧/情景剧

要求：相声/小品/舞台剧/情景剧的主题需围绕科学用眼、预防近视的主题；人物角色鲜明；内容生动且具有教育意义；剧本台词均为原创。通过演绎，旨在让学生从小提高爱眼意识，养成良好用眼习惯。时长3-8分钟。

6.“睛”彩世界，我露一手

要求：该环节为才艺展示，内容需和防控近视、保护视力相关，比如“爱眼护眼手势操”、“看远看近的抖空竹”、“缓解眼疲劳的花式踢毽子”、“调节眼部肌肉的彩带舞”、“结合运动道具篮球羽毛球等的运动街舞”等等。才艺展示需适合舞台表演，演员人数不宜过多。时长5-8分钟。

7.“近视防控进校园”短片

要求：此环节的形式为记者提前深入校园，实地拍摄采访。拍摄内容可以是校园特色橱窗/宣传栏/科普角展示；视力筛查活动；大型现场手绘长卷实录；多彩的防控近视体育运动；利用多媒体、模型等手段对学生进行爱眼教育的特色课堂等等，同时穿插相关人物采访。

（二）报名方式

1.绘画作品以高清图片形式，发送至晚会电子邮箱jiankangzbj@163.com或提供百度网盘链接，邮件/文件标题为：“近视防控晚会+参赛作品类型、名称”，写明“参赛学校、班级、参演人员姓名、联系方式”。同时，自行保留作品原件。一经选用，请携带作品纸质原件参加晚会。

2.阳光活动视频、诗词朗诵、歌舞、相声/小品/舞台剧/情景剧、才艺展示相关作品，请以视频形式，发送至晚会电子邮箱jiankangzbj@163.com或提供百度网盘链接，邮件/文件标题为：“近视防控晚会+参赛作品类型、名称”，写明“参赛学校、班级、参演人员姓名、联系方式”。作品一经选用，将有晚会节目组人员联系沟通具体事宜。

3.“近视防控进校园”环节，请将本校在近视防控方面的特色、拟拍摄活动内容、拍摄地点、采访人员职务姓名、具体联系方式等内容，用文字进行具体阐述，以word文档附件形式，发送至晚会电子邮箱jiankangzbj@163.com，邮件标题为：“近视防控晚会+进校园采访”，邮件正文写明“学校名、对接人姓名、联系方式”。采访选题一经通过，将有晚会节目组人员联系具体拍摄采访事宜。

4.咨询电话：晚会导演组电话：18622201485 郭老师；市青少年近视防控中心电话：18602238273 曹老师。

七、职责分工

（一）行政部门

市卫生健康委、市教委负责此次活动的组织推动，各区卫生健康委、教育局负责辖区中小学的宣传动员工作，并组织各中小学积极筹备参演节目。

（二）市青少年近视防控中心、市中小学生视力健康管理中心

市青少年近视防控中心负责本次活动的方案制定、具体实施，并配合行政部门做好相关工作；市青少年近视防控中心、市中小学生视力健康管理中心共同做好奖项评定。

（三）天津广播电视台

天津广播电视台都市频道负责本次活动报送作品的筛选、录制，负责主题晚会的流程策划、录制及播出。

（四）全市中小学校

负责组织本单位工作实施，积极报送近视防控相关的文艺节目作品，保障活动顺利开展。